

WALTER SWENNEN

1946 born in Bruxelles, lives in Antwerpen

Selected Solo Exhibitions

- 2012 *Garibaldi slept here*, Kunstverein Freiburg
- 2011 Les Filles du Calvaire, Paris
De Ziener (met Philippe Van den Berghe), Asse
- 2010 Tatjana Pieters (met Damien Delepeleire en Philippe Van Snick), Gent
Domobaal, London
Arentshuis, Brugge
- 2009 Galerie Nicolas Krupp, Basel
Galerie Nadja Vilenne, Liège
- 2008 *How to Paint a Horse*, Cultuurcentrum Strombeek & De Garage, Mechelen
The Face, de Singel, Antwerpen
Aliceday, Bruxelles
- 2007 Galerie Greta Meert, Bruxelles
Galerie Nadja Vilenne, Liège
- 2006 Galerie Nicolas Krupp, Basel
- 2005 Passa Porta, Bruxelles
Artis (with Derk Thijs), 's Hertogenbosch
RhoK, Bruxelles
- 2004 Aliceday, Bruxelles
Galerie Nadja Vilenne, Liège
- 2003 Galerie Nadja Vilenne, Liège
Walter Swennen, On Papel, Herman Teirlinckhuis, Beersel
Galerie Annie Gentils, Antwerpen
- 2002 Vlaamse Cultuurprijs voor het Beeldende Kunst
- 2001 Factor 44, Antwerpen (avec Dialogist-Kantor)
S. Cole Gallery, Gent
Hogeschool St-Lucas, Antwerpen
Galerie Nadja Vilenne, Liège
- 2000 Galerie ACGK, Bruxelles (avec Patrick Teugels)
- 1999 Hyperspace, Marie-Puck Broodthaers, Bruxelles
Stella Lohaus, Antwerpen (avec Frankie DC)
- 1998 Galerie Nadja Vilenne, Liège
- 1997 Willy D'Huysser Gallery, Bruxelles
- 1996 Galerie Cyan, Liège
- 1995 Galerie Micheline Szwajcer, Antwerpen
- 1994 MUHKA – Museum voor Hedendaagse Kunst, Antwerpen
Kunsthall, Rotterdam
Galerie Nouvelles Images, Den Haag

- 1993 Museum van Hedendaagse Kunst, Gent
Recente tekeningen, Galerie Van Krimpen, Amsterdam
- 1992 Nicole Klagsbrun Gallery, New York
Galerie Laage & Salomon, Paris
Galerie Micheline Szwajcer, Antwerpen
- 1991 *Tekeningen*, Galerie Micheline Szwajcer, Antwerpen
Palais des Beaux-Arts, Charleroi
- 1990 *Everyday Life*, Galerie De Lege Ruimte, Brugge
Recente schilderijen en tekeningen, Stadsgalerie Heerlen
- 1989 Galerie Albert Baronian, Bruxelles
- 1988 Galerie Van Krimpen, Amsterdam
Beursschouwburg, Bruxelles
- 1987 Galerie Micheline Szwajcer, Antwerpen
Galerie Albert Baronian, Knokke
- 1986 Galerie l'A, Liège
Beursschouwburg, Bruxelles
Palais des Beaux-Arts / Paleis voor Schone Kunsten, Bruxelles
- 1985 Galerie Montenay-Delsol, Paris
Galerie Van Krimpen, Amsterdam (avec Mark Luyten)
Galerie Françoise Lambert, Milano
René & Marcel Art Gallery, Bruxelles
- 1984 Dam 43, Middelburg
Walter Swennen, Mark Luyten, Galerie Albert Baronian, Knokke
Vereniging voor het Museum voor Hedendaagse Kunst, Gent
- 1983 Galerie Micheline Szwajcer, Antwerpen
Galerie Fabien de Cugnac, Bruxelles
- 1982 De Waterpoort, Kortrijk
Vlaanderenstraat 165, Bruxelles (avec Philippe Jadot)
- 1981 Galerie ERG, Bruxelles (avec Philippe Jadot)
Galerij Patrick Verelst, Antwerpen
- 1980 Galerie ERG, Bruxelles

Selected Group Exhibitions

- 2011 Christian Nagel, Koln-Berlin
- 2010 *Xanadu!*, SMAK, Gent
Pictografie, Musee Raveel, Machelen-Zulte
- 2009 *Time is a Sausage*, Domobaal, London
Glissements de Terrain, Galerie Les Filles du Calvaire, Paris
Ventriloquist, Timothy Taylor Gallery, London
- 2008 *Honorons Honoré*, Cultuur centrum, Mechelen
Galerie Nadja Vilenne, Liège
TH Gallery, Den Haag
Soigneurs de gravité, MAC's, Hornu

- 2007 *Le Peintre Maudit*, de Halle, Geel
aliceday, Bruxelles
Jubilée Muhka, Antwerpen
The moss gathering tumbleweed experience, galerie Manuela Klerkx, Milan
NICC Antwerpen
- 2006 *Maybe a rabbit... maybe a duck*, Wimbledon College of art
Trésors cachés, Musée d'Ansembourg, Liège
Outdoors, Danielle Arnaud contemporary art, London
My home is my castle, Parc Heintz, Luxembourg
Summertime, galerie Nadja Vilenne, Liège
Anagramme, Mac's, musée des Arts Contemporains, Hornu
- 2005 *Visionair België*, Belgique Visionnaire, Harald Szeeman, Brussel
Amicalement vôtre, Tourcoing
Rouge, galerie Jacques Cerami, Couillet
Are we changing the world, Narcisse Tordoir collaborate works, Extra City, Antwerpen
- 2004 *In Parties Tres*, Musée des Arts Contemporains Grand-Hornu, Hornu
Papiers et dérivés, galerie nadjaVilenne, Liège
Pauvres Nous, Factor 44, Borgerhout
Bande Annonce, aliceday, Bruxelles
- 2003 *6 Galeries - 6 Kunstenaars - Lions Evenement. (special ed.)*, Antwerpen, Garage Beerens
Bestuifbegeerte, Hasselt, Z33; Hasselt, Z33
DUBBEL-WOONST. Walter Swennen - Philippe Vandenberg - Carel Visser / Philip Huyghe, *Under Construction*, Gent, Richard Foncke Gallery
Gelijk het leven is. Belgische en internationale kunst uit de collectie. (exh. cat.), Gent, diverse locaties; Gent, SMAK- Stedelijk Museum voor Actuele kunst
Gisteren, de tijd voorbij. Actuele kunst uit de collectie van de Cera Holding. (exh. cat.), Leuven, Groot begijnhof
M HKA de collectie. Vernieuwde collectiepresentatie (III). Een keuze met o.m. ... Antwerpen, M HKA - MUseum van Hedendaagse Kunst Antwerpen
Sense & Nonsense, London, Danielle Arnaud Gallery
Sugar 1 Spice. Part II, Antwerpen, Galerie Annie Gentils
Tekeningen van kinderen met naam. (exh. cat.), Sint-Niklaas, vierkante zaal - annex
Chaque minute l'art à Liège change le monde. Quinze regards sur la collection de la Cera Foundation. Liège, MAMAC - Musée d'Art moderne et d'Art contemporain
Voir en peinture, Le Plateau, FRAC Ile de France, Paris
- 2001 *Ici & maintenant / Hier & nu*, Tour & Taxis, Bruxelles
- 1999 *Trouble Spot*, Painting, Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerpen
La Consolation, Centre National d'Art Contemporain, Le Magasin, Grenoble
- 1997 *Trapped Reality*, Centre d'Art Santa Monica, Barcelona
Maakt Kunst Staat ?, Provinciaal Centrum voor Beeldende Kunst, Provinciaal Museum, Hasselt
- 1996 *Casus Belli*, Hangar 21, Antwerpen
- 1995 *Discours-Métis*, Galerij V.U.B., Bruxelles
Géométrie sacrée - Sacrale geometrie, Galerie des Beaux-Arts, Bruxelles

- 1994 *A Personal Choice*, Magnus Fine Arts, Gent
Splatter Table, Museum van Hedendaagse Kunst, Gent
Het Lelijke Eendje, Hedendaagse kunstenaars en mensen met een mentale handicap, 't Elzenveld, Antwerpen
Ceci n'est pas une pomme, Fundaciòn Carlos de Amberes, Belgica in Arco, Madrid
Confrontaties, Musée d'Ixelles, Ixelles
- 1993 *Confrontaties, 111 hedendaagse kunstenaars uit België en Luxemburg*, 't Elzenveld, Antwerpen
De la main à la tête, (D. Zacharopoulos), Domaine de Kerguehenne, Locminé
Un accrochage, ou des coins remplis de ce qui a été raflé dans des coins, (René Denisot), Galerie Micheline Szwajcer, Antwerpen
Modernism in Painting, Tien jaar schilderkunst in Vlaanderen, Museum Van Bommel Van Damm, Venlo
Kunst in België na 1980 / L'art en Belgique après 1980, Musée d'Art moderne, Bruxelles
- 1992 *Un peu d'histoire(s)*, Palais des Beaux-Arts, Charleroi
Antwerp invited in The Hague, Galerie Nouvelles Images, Den Haag
Woord en Beeld in de Belgische Kunst van a tot z, De ambivalentie van het geheugen, MUHKA – Museum voor Hedendaagse Kunst, Antwerpen
Regression, Guy Ledune Contemporary Art Gallery, Bruxelles
Modernism in Painting, Tien jaar schilderkunst in Vlaanderen, Provinciaal Museum voor Moderne Kunst, Oostende
Kunstwerken verworven door de Vlaamse Gemeenschap in 1990-1991, Museum van Deinze en de Leiestreek, Deinze
- 1991 *Kunst in Vlaanderen, Nu*, MUHKA – Museum voor Hedendaagse Kunst, Antwerpen
Kunst Europa, Belgien Nederlanden Luxemburg, Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf
Brussel 1951 – 1991, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles
- 1990 *De Pictura*, Galerie Bruges la morte, Brugge
Belgicisme belicht – Acht Kunstenaars uit België, Galerie Nouvelles Images, Den Haag
Kunstwerken verworven door de Vlaamse Gemeenschap in 1988-1989, Museum van Deinze en de Leiestreek, Deinze
Hommage aan Karel Geirlandt, Campo, Antwerpen
Beeldenstorm 1990, De Beyer, Breda
Portrait d'une collection d'art contemporain – La Collection Stéphane et Georges Uhoda, Palais des Beaux-Arts, Charleroi
Artisti (Della Flandria) / Artists (from Flanders), Palazzo Sagredo, Campo S. Sofia, Venezia
- 1989 *De Integrale, Recente Belgische Kunst*, Atelier Steel, Brugge
Noise, Pavillon de la Boverie, Liège
Untitled, Nicole Klagsbrun Gallery, New York
Figures, co-production : Galerie Municipale d'Art Contemporain, Frac Rhône-Alpes, St-Priest

- 1988 *Belgicisme*, Objet Dard, Casa Frollo, Venezia
Kunstwerken verworven door de Vlaamse Gemeenschap in 1986-1987, Cultureel Centrum Genk, Genk
Kunstrai '88, Amsterdam
Retour d'Afrique, Galerie Quadri, Bruxelles
33e Salon de Montrouge. Un Panorama de l'Art contemporain belge, Paris
De Verzameling / La Collection / The Collection, MUHKA – Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerpen
Van Kunst naar Kunstenaar, MUHKA – Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerpen
- 1987 *Arte in situation Belgica – Situazione dell'arte*, Salon privé/Pino Casagrande, Roma
Arte in situation Belgica – Situazione dell'arte, Galleria Studio Massimi, Roma
Art belge/Belgische Kunst, Galerie des Beaux-Arts, Bruxelles
Accrochage, Galerie Albert Baronian, Bruxelles
Omtrent Tekenkunst. Hedendaagse tekenvormen, Sint-Lukas Galerij, Bruxelles
L'Exotisme au quotidien, Palais des Beaux-Arts, Charleroi
- 1986 *In de Maalstroom/Au coeur du Maelström*, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles
Capriccio, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles
Initiatief 86, Centrum voor Kunst & Cultuur, Sint-Pietersabdij, Gent (cur. Kaspar König)
Young Belgian Talent, Denise Cadé Gallery – Art Propect Inc., New York
Young Talent : Six Flemish Artists, The Art Society of The International Monetary Fund, Washington
- 1985 *Made in Belgium*, Casino Knokke, Knokke
Kunst als spiegel van de maatschappij. Kunst als spiegel van de Kunst, *Stedelijk Museum Oud Hospitaal*, Aalst
Negen hedendaagse tekenaars uit Vlaanderen / Nove disegnatori Fiamminghi Contemporanei, ICC, Antwerpen
- 1984 *Le musée de voyage*, Espace 251 Nord, Liège
De eerste chauvinistische, Montevideo, Antwerpen
Grenzüberschreitungen, Kloster zum Guter Hirten, Aachen
- 1983 *Speelhoven '83*, Speelhoven, Aarschot
- 1982 *Het picturaal Verlangen. Le désir pictural*, Galerie Isy Brachot, Bruxelles
La Magie de l'Image / De Magie van het Beeld, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles
Biennale van de kritiek, ICC, Antwerpen
- 1981 *Biennale de la Critique*, Palais des Beaux-Arts, Charleroi
Prix de la jeune peinture belge, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles
Echelle 1/81 Schaal, Bruxelles
- 1980 *Bezetting / Occupation*, Bruxelles

Books:

- 2007 *Met zo'n sujet zou ik me maar niet inlaten*, Contemporary artists, JP de Paepe Editions, Brugge
Congé annuel, Hans Theys, l'usine à stars, galerie nadjia Vilenne, 63p., ill
- 2004 *Walter Swennen, PIF*, La Lettre volée – MAC's, dir. Laurent Busine, texte de Jan Florizoone, Bruxelles, 240 p. ill.
- 2001 *Beeldende Kunst 1996 / 1997 / 1998, Collectie Vlaamse Gemeenschap Aanwinsten*, Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Bruxelles, 312 p., ill.
- 1997 Walter Swennen – Hans Theys, *Le Cow-Boy*, Willy D'Huysser Gallery, Bruxelles, 64 p. ill.
- 1986 12 jaar beleid van K.J. Geirlandt, 1974-1986, Vereniging voor tentoosntellingen van het Paleis voor Schone Kunsten, Brussel, 58 p. ill.

Catalogues:

- 2008 *How to paint a Horse*, beeldende Kunst Strombeek/ Mechelen
- 2003 *Tekeningen van kinderen met naam*, Sint Niklaas
Gisteren, de tijd voorbij. Actuele kunst uit de collectie van Cera Holding, Leuven
Chaque minute l'art à Liège change le monde. Kunst in Luik verandert elke minuut de wereld. Quinze artistes dialoguent avec la collection de Cera Foundation, Liège, 160p
- 1999 *La Consolation : OEuvres de la collection de la Communauté flamande de Belgique*, Le Magasin – Centre National d'Art Contemporain, Grenoble, 96 : p. ill.
- 1997 *Trapped Reality*, Centre d'Art Santa Monica, Barcelona, 193 p.
- 1996 *Casus Belli*, Klagsbrun, Viviane, Antwerpen
- 1995 *Discours-Métis*, Willy Van den Dorpe, Bruxelles
- 1994 *Walter Swennen*, MUHKA – Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerpen, 144 p. : ill.
Ceci n'est pas une pomme : Arte contemporanéité en Belgique, Fundacion Carlos de Amberes, Madrid, 72 p. ill.
- 1993 *Confrontaties, 111 hedendaagse kunstenaars uit België en Luxemburg*, 't Elzenveld, Antwerpen, Uitgeverij Lannoo, Tielt, 295 p. ill.
- 1992 *Modernism in Painting, 10 Jaar Schilderkunst in Vlaanderen / 10 Years of Painting in Flanders*, PMMK, Oostende, Stichting Kunstboek, Brugge, 275 p. : ill.
Kunstwerken verworven door de Vlaamse Gemeenschap in 1990-1991, Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Bruxelles, ill.
- 1991 *Kunst in Vlaanderen, Nu : Een keuze uit tien jaar aankopen van de Vlaamse Gemeenschap*, Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Bruxelles, 133 p. ill.
Kunst Europa, Belgien Nederlanden Luxemburg, Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf
Brussel 1951 – 1991, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles

- 1990 *Artisti (Della Fiandria) / Artists (from Flanders)*, Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 112 p., ill.
Kunstwerken verworven door de Vlaamse Gemeenschap in 1988-1989, Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, ill.
Beeldenstorm 1990, Stichting Zuidnederlandse Ontmoetingen, ill.
Walter Swennen, Stichting Zuidnederlandse Ontmoetingen, ill.
- 1989 *De Integrale, Atelier Steel*, Brugge, 80 p. ill.
Noise – fenêtre en vue, Musée d'art moderne de la Ville de Liège, Liège, 332 p. ill.
- 1988 *Galerie Albert Baronian in ICC*, ICC – Internationaal Cultureel Centrum, Antwerpen, ill.
33e Salon de Montrouge. Un Panorama de l'Art contemporain belge, Centre Culturel et Artistique de Montrouge, Paris, ill.
- 1987 *Podium 87*, Campo Gallery, Antwerpen, 64 p. ill.
- 1986 *Made in Belgium*, Casino Knokke, Knokke, 35 p. ill.
Nove Disegnatori Fiamminghi Contemporanei, ICC – Internationaal Cultureel Centrum, Antwerpen, ill.
- 1985 *Kunst als spiegel van de maatschappij. Kunst als spiegel van de Kunst*, Stedelijk Museum Oud Hospitaal, Aalst
Negen hedendaagse tekenaars uit Vlaanderen / Nove disegnatori Fiamminghi Contemporanei, ICC, Antwerpen
- 1984 *Le musée de voyage*, Espace 251 Nord, Liège
De eerste chauvinistische, Montevideo, Antwerpen
Grenzüberschreitungen, Kloster zum Guter Hirten, Aachen
- 1983 *Speelhoven '83*, Speelhoven, Aarschot
- 1982 *Het picturaal Verlangen. Le désir pictural*, Galerie Isy Brachot, Bruxelles
La Magie de l'Image / De Magie van het Beeld, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles
Biennale van de kritiek, ICC, Antwerpen
Biennale de la Critique, Palais des Beaux-Arts, Charleroi
- 1981 *Prix de la jeune peinture belge*, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles
Echelle 1/81 Schaal, Bruxelles
- 1980 *Bezetting / Occupation*, Bruxelles